

SAS PHARM AD
753 821 487 RCS MARSEILLE
11 Cours Pierre Puget – 13006 Marseille

**PROCES VERBAL DES DELIBERATIONS DE L'ASSEMBLEE GENERALE
EXTRAORDINAIRE DU 01 Juillet 2025**

Le 1 Juillet 2025, à 09h00, au 11 Cours Pierre Puget - 13006 Marseille

Les associés de la SAS PHARM AD, Société par Actions Simplifiée au capital de 102 000€, se sont réunis en Assemblée Générale Extraordinaire sur convocation du Gérant, conformément aux dispositions des statuts.

Étaient présents :

- Mr Johan ADIDA, Président et Associé, titulaire de 98 parts en pleine propriété, demeurant au 13 Hana Senech – 4332613 Raanana – ISRAEL
- Mme Fanny ADIDA, Directeur Général et Associée, titulaire de 127 parts en pleine propriété, demeurant au 13 Hana Senech – 4332613 Raanana – ISRAEL

L'assemblée générale est présidée par le Président Mr Johan ADIDA.

Le Président constate que le nombre des associés présents, possédant ensemble la totalité des parts sociales, et qu'en conséquence, l'assemblée est habilitée à prendre toutes les décisions ordinaires relevant de sa compétence, conformément aux dispositions des statuts.

Le Président énonce l'ordre du jour :

- Le transfert du siège social
- La modification des statuts

Première résolution :

Le Président Johan ADIDA rappelle la nécessité de transférer le siège social de la SCI MODEANI actuellement situé au 11 Cours Pierre Puget – 13006 Marseille vers le 305A Avenue du Prado – 13008 Marseille.

L'assemblée, après avoir entendu la proposition du Président approuve et valide le transfert de siège social.

Cette résolution est adoptée à l'unanimité.

Seconde résolution :

En conséquence de l'adoption de la résolution précédente, l'Assemblée décide de modifier l'article 4 des statuts.

L'assemblée, après avoir entendu sa décision, accepte cette dernière.

Mr Johan ADIDA, Président et associé se chargera des formalités nécessaires à ces changements.

Au vu de l'adoption des résolutions et que plus d'autres résolutions sont à étudier, la séance est levée à 09h30.

Johan ADIDA

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large, sweeping 'J' followed by a series of loops and a final vertical stroke.

Fanny ADIDA

A handwritten signature in black ink, featuring a series of connected loops and a final vertical stroke.